

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla *Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012*

Abstract

Dal 1990 ha iniziato l'attività di ricerca storico-architettonica con pubblicazioni su volumi, riviste e giornali.

Dal 1993 ha affiancato l'attività di ricerca storico-architettonica con quelle del restauro architettonico e in generale del recupero edilizio.

Dal 1995 ha esteso l'ambito della propria attività professionale alla disciplina dell'allestimento museografico.

Indice

- 1. Cenni biografici e profilo professionale**
- 2. Abilitazioni e corsi di aggiornamento professionale**
- 3. Opere afferenti la conservazione e valorizzazione del Patrimonio storico-architettonico e dei beni artistici**
- 4. Opere afferenti la disciplina del restauro e recupero edilizio per privati**
- 5. Opere afferenti la museografia**
- 6. Progetti significativi**
- 7. Piani Urbanistici**
- 8. Cura e redazione dei testi di pubblicazioni di tipo monografico**
- 9. Saggi e cura di pubblicazioni, pubblicitica**
- 10. Altri Saggi**
- 11. Attività con Associazione culturale Tela di Ravenna**
- 12. Partecipazione e/o conduzione di altri Convegni di livello nazionale**

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

1. Cenni biografici e breve profilo professionale

| | |
|---|--|
| Data e luogo nascita | Ravenna, 17 febbraio 1963 |
| Maturità Scuola Media Superiore | Ravenna, Liceo Classico D. Alighieri, 1982 |
| Residenza | Ravenna (CAP 48123), via Amalasunta n. 45 |
| Studio professionale | Ravenna (CAP 48123), via Amalasunta n. 43 - Tell. +39 0544/453783 – fax +39 0544/451285 E-Mail: studio@bolzanipaolo.191.it - URL: www.teladiravenna.it |
| Laurea architettura | Ha conseguito la Laurea con lode nell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia (IUAV) il 16 luglio 1992. Relatore: Prof. Arch. Romeo Ballardini Correlatori: Prof. Ing. Massimo Majowiecki e Dott. Ing. Epaminda Ceccarelli Oggetto: progetto di recupero della Rocca Brancaleone di Ravenna, con destinazione d'uso a teatro stabile e copertura di tipo tensostrutturale a vela |
| Esame di Stato | Abilitazione alla professione di architetto conseguita in IUAV, 2° sessione (novembre) 1992 |
| Apprendistato | Apprendistato triennale svolto nello Studio del Dott. Ing. Epaminonda Ceccarelli , ingegnere edile e nautico con Studio a Ravenna nel periodo 1991-1993 |
| Ordine di appartenenza professionale | Iscritto dal 23 febbraio 1993 all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Ravenna. Dal 1999 è membro del Consiglio dell'Ordine. |
| Membro di Commissione | Membro della Commissione Arti Visive e Attività Museali del Comune di Ravenna, 1993-1997 |
| Membro di CQAP | Membro della Commissione Qualità Architettonica e del Paesaggio del Comune di Bagnacavallo, 2008-2012 |
| Qualificazione a Concorsi | Nel 1995 si è classificato al 3° posto al <i>Concorso Nazionale Tercas</i> (Cassa di Risparmio di Teramo) con un progetto di restauro per la Casa del Melatino (XII secolo) di Teramo (con archh. B. Pastor e S. Paolini e la consulenza del Prof. Arch. Franco Laner) Nel 2010 si è classificato al 3° posto alla <i>Selezione nazionale per la "Procedura aperta per l'affidamento di servizi attinenti all'allestimento interno del Museo archeologico di Classe</i> (Mandatario di un RTI, comprendente Archh. Giuseppe Galli e Matteo Nicolai, Dott.ssa Archeologa Giovanna Montevicchi, <i>et alii</i>). Ente banditore: Fondazione RavennAntica, Parco Archeologico di Classe |
| Attività di Docenza Universitaria | Dal 30/03/1994 è Cultore di <i>Restauro Architettonico</i> in IUAV, CdLA. Docente di <i>Beni Culturali, Elementi di Architettura e Urbanistica, Metodologia della progettazione</i> dall'anno accademico 2001-2002 all'anno 2007-2008 nell'Accademia di Belle Arti di Ravenna. Dal 2008 è docente a contratto di <i>museologia archeologica</i> all'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna. Dal 2012 è docente a contratto di <i>museologia archeologica</i> alla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Alma Mater Studiorum – Università di |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla *Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012*

| | |
|--|---------|
| | Bologna |
|--|---------|

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

2. Abilitazioni e corsi di aggiornamento

| | |
|--|---|
| Chimica dei Beni Culturali | Ha frequentato la Scuola Nazionale Chimica per i Beni Culturali organizzata da Università di Venezia, Università di Padova, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Unesco-Roste, tenutasi a Venezia in data 2-6/05/1994 |
| Restauro dei Beni Architettonici | Partecipazione al Seminario di aggiornamento: <i>Beni Architettonici. Questioni e metodi del restauro. La prassi operativa e il cantiere</i> Organizzato dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Ravenna a Ravenna in data 07/11-19/12/1998, con la Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini e il Consiglio Nazionale degli Architetti |
| Sicurezza nei cantieri di lavoro | Abilitato ai sensi delle leggi sulla sicurezza nei cantieri di lavoro (L. 494/1994 e smi) a seguito della frequenza con profitto di un corso di 60 ore, e rilascio di un Attestato in data <u>30/01/1998</u> |
| | Aggiornamento in materia di sicurezza nei cantieri di lavoro , con partecipazione al convegno: <i>La cultura della sicurezza dopo il Certificato di Prevenzione Incendi</i> , organizzato dalla ditta Prosit (Progetti e Servizi Italia) a Bologna in data <u>21/03/2003</u> |
| | Aggiornamento in materia sicurezza sui cantieri di lavoro con la frequenza di successivi corsi, svolti ai sensi del D.Lgs 81/2008, Allegato XIV, per un totale di n. 40 ore, suddivise in moduli di n. 8 ore ciascuna di seguito esplicitati: I modulo (Istituto Scuola Provinciale Edili, <u>07/10/2010</u>), II modulo (Istituto Scuola Provinciale Edili, <u>22/10/2010</u>), III modulo (Istituto Scuola Provinciale Edili, <u>14/12/2011</u>), IV modulo (Istituto Scuola Provinciale Edili, <u>03/12/2012</u>), V modulo (Ordine degli Ingegneri della Provincia di Ravenna, 11/12/2012) |
| Prevenzione e protezione antincendio | Abilitato ai sensi delle leggi sulla prevenzione e protezione antincendio (L. 818/1984 e smi) partecipando ad un Corso di 100 ore organizzato dall'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Rimini, superando il colloquio finale il <u>23/07/2001</u> davanti alla Commissione preposta |
| Progettazione in zona sismica | Abilitato ai sensi delle leggi sulla progettazione in zona sismica partecipando ad un Corso di 28 ore, organizzato dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Ravenna e dall'Istituto scuola Provinciale Edili – CPT, dal titolo <i>Progettazione in zona sismica</i> nell'ambito della formazione professionale permanente, con attestato rilasciato in data <u>30/03/2011</u> |
| Qualità del processo di progettazione integrata | Partecipazione al convegno di formazione professionale permanente: <i>La qualità del processo di progettazione integrata</i> , organizzato dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Ravenna a Ravenna in data <u>10/03/2011</u> |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

3. Opere principali afferenti alla conservazione e valorizzazione del Patrimonio storico-architettonico e dei Beni artistici

| | |
|------------------|---|
| 2000 | <i>Sistemazione dell'area antistante la Basilica di Santa Maria in Porto a Ravenna a parterre verde e pavimentazione, con abbattimento delle barriere architettoniche (in collab. con G. Bolzani), per il Grande Giubileo del 2000 (Committenza: Curia Arcivescovile di Ravenna e Cervia)</i> |
| 2001-2004 | <i>Opere di conservazione e valorizzazione dei quattro pilastri onorari del Ponte Nuovo a Ravenna (con la collaborazione di studenti e docenti dell'Accademia di BB. AA. di Ravenna) (Committenza: Rotary Club Ravenna - Comune di Ravenna). Aut. SBAP n. 9919 del 16.08.2002, art. 23 del DLgs n. 490/99</i> |
| 2001-2004 | <i>Allestimento permanente del Museo Archeologico e d'Arte "Don Mambrini" a Pianetto di Galeata (Provincia di Forlì-Cesena) (in collaborazione con la Facoltà di Conservazione di BB. CC., dell'Università di Bologna, Dip.to di Archeologia) (Committenza: Comune di Galeata, Prov. Forlì-Cesena)</i> |
| 2002 | <i>Allestimento museale permanente della "Domus dei Tappeti di Pietra" (già scavo archeologico di via D'Azeglio, con G. Bolzani), inaugurata il 30 ottobre 2002 dal Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi (Committenza: Fondazione RavennAntica)</i> |
| 2003 | <i>Allestimento temporaneo e messa a norma permanente della ex Chiesa e dei chiostri di San Nicolò di Ravenna, per la mostra "Domus del Triclinio. Alla scoperta di Ravenna romana. Mosaici e altri tesori mai visti" . A cura di Valentina Manzelli e Paolo Racagni (Committenza: Fondazione RavennAntica)</i> |
| 2004-2005 | <i>Allestimento permanente della Casa della Marionetta a Ravenna con la Collezione Monticelli, "Teatro del Drago" di Ravenna (Committenza: Teatro del Drago)</i> |
| 2004-2005 | <i>Piano per la segnaletica turistica verticale del Comune di Ravenna (incarico per pubblica selezione, 2003), con realizzazione di n. 20 totem come Punti di Informazione turistica (PIT) nel centro storico di Ravenna (Committenza: Comune di Ravenna, Servizio Turismo)</i> |
| 2004-2012 | <i>Restauro conservativo del complesso rurale "Cascina delle Mandriole", con recupero filologico della "Stanza ove morì Anita Garibaldi", (Mandriole di Ravenna) (Committenza: Federazione delle Cooperative della Provincia di Ravenna. Anno: a partire dal 2004, in corso di ultimazione)</i> |
| 2005-2007 | <i>Restauro conservativo del Teatro Sociale di Piangipane (RA), con recupero filologico della decorazione parietale e sommitale della Sala (Committenza: Fondazione Teatro Sociale)</i> |
| 2007 | <i>Sistemazione e installazione di un'opera in mosaico contemporaneo all'ingresso del Centro Commerciale ESP (artista: Elisa Simoni) (Committenza: Centro Commerciale ESP)</i> |
| 2008 | <i>Ricollocazione del monumento a Nazario Sauro della nuova curva del canale Candiano a Marina di Ravenna (Committenza: Autorità Portuale di Ravenna)</i> |
| 2007-2010 | <i>Ristrutturazione e ampliamento della Casa Protetta Don Giovanni Zalambani a Sant'Alberto di Ravenna (Committenza: Soc. Op. Don G. Zalambani Onlus, Parrocchia di S. Adalberto)</i> |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

| | |
|------------------|---|
| | |
| 2009 | <i>Allestimento della Cripta Rasponi</i> (in collab. con archh. Gaia Govoni e Giovanna Garzanti), consistente negli arredi per la reception dell'atrio d'onore del Palazzo della Provincia di Ravenna per musealizzazione giardini pensili e di una valorizzazione della visita dei mosaici della Cripta con pedana in cristallo (Committenza: Fondazione RavennAntica e Provincia di Ravenna) |
| 2010 | <i>Piano per la segnaletica turistica verticale del Comune di Ravenna</i> (incarico per pubblica selezione, 2003 – parte seconda), con realizzazione di n. 28 pannelli espositivi con Mappe di localizzazione e spiegazione breve per l'informazione turistica nel centro storico di Ravenna (Committenza: Comune di Ravenna, Servizio Turismo) |
| 2011 | <i>Nuove rampe ed illuminazione nel passaggio pedonale della Zona Dantesca</i> , Giardino Rinaldo Da Concorezzo (Committenza: Rotary Club Ravenna Galla Placidia) |
| 2011 | <i>Allestimento museale permanente di "TAMO. Tutta l'Avventura del Mosaico"</i> nella ex Chiesa di San Nicolò di Ravenna. A cura di Carlo Bertelli e Giovanna Montevicchi (Committenza: Fondazione RavennAntica). Prime 6 sezioni: dal maggio 2011 |
| 2012 | <i>Piano per la segnaletica turistica verticale del Comune di Ravenna</i> (incarico per pubblica selezione, 2003 – parte terza), con realizzazione di n. 9 totem come Punti di Informazione turistica (PIT) nel centro storico di Ravenna (Committenza: Comune di Ravenna, Servizio Turismo. Luglio 2012) |
| 2011-2012 | <i>Nuovo ascensore panoramico in cristallo nel Museo della Linea Gotica Orientale, Chiesa della Pace</i> , Trarivi, Comune di Montescudo (RN) (Committenza: Comune di Montescudo) |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

4. Opere principali afferenti alla disciplina del restauro e recupero edilizio per privati

| | |
|------------------|---|
| 1993-1994 | <i>Ristrutturazione parziale e risanamento conservativo di Casa Cassani a Sant'Alberto</i> |
| 1994-1995 | <i>Restauro e risanamento conservativo di Casa Tassinari-Rubboli a Ravenna</i> |
| 1994-1996 | <i>Restauro e risanamento conservativo con progetto degli arredi interni ed esterni di Casa Widmann a Ravenna</i> |
| 1996 | <i>Restauro e risanamento conservativo di Appartamento con progetto degli arredi interni ed esterni a Marina di Ravenna per Signor Yuri Yaron</i> |
| 1996 | <i>Restauro con sistemazione di terrazza e creazione di arredo fisso di Casa Bertozzi a Ravenna</i> |
| 1997-99 | <i>Sistemazione interna ed esterna con arredi ed abbattimento delle barriere architettoniche nel Bar Cà Rossa, Ravenna</i> |
| 2006 | <i>Sistemazione del corridoio degli Uffici della Federazione delle Cooperative della Provincia di Ravenna, Ravenna (Committente: Federazione delle Cooperative della Provincia di Ravenna)</i> |
| 2006 | <i>Arredo con boiserie e progetto del tavolo ovale di cristallo della Sala Riunioni Assicoop, Ravenna (Committente: Federazione delle Cooperative della Provincia di Ravenna)</i> |
| 2005-2007 | <i>Ristrutturazione e risanamento conservativo e miglioramento delle prestazioni per il risparmio energetico di Casa Brandolini-Bandini, Ravenna</i> |
| 2008-2009 | <i>Ristrutturazione e risanamento conservativo e miglioramento delle prestazioni per il risparmio energetico di Casa Piazza-Cuppi, Ravenna</i> |
| 2011-2012 | <i>Realizzazione di Isola Ecologia Interrata con sistemazione ed arredo dell'area (in collab. con Arch. G. Galli), Ravenna, Piazzetta Anita Garibaldi (Committenza, Hera S.p.A., SOT Ravenna)</i> |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

5. Opere principali afferenti alla disciplina della museografia

| | |
|---------------------------|---|
| 06/05-11/06/1995 | <i>Collaborazione all'allestimento temporaneo della Mostra "La Bottega dei Barbiani"</i> (in collab. con prof. Ing. arch. M. Dezzi Bardeschi e arch. L. Gioeni) (Committenza: Comune di Ravenna, Pinacoteca Comunale) |
| 2003-2005 | <i>Allestimento permanente del Museo Ornitologico e di Scienze Naturali "Natura" nel Palazzo di Sant'Alberto</i> (incarico per pubblica selezione, 2001 (consulenza museologica del Dott. Biologo S. Volponi) (Committenza: Comune di Ravenna, Servizio Ambiente) |
| 2005 | <i>Allestimento temporaneo multisede della Mostra Internazionale "Ceramicamosaico"</i> a Ravenna (Chiesa di S. Maria delle Croci, Galleria Oriani, Chiostrì della Chiesa di S. Nicolò), con cura del Catalogo per i tipi di Electa editrice - Milano) (Committenza: Polo Ceramico di Faenza, Camera di Commercio di Ravenna. Periodo: 31.07.05 – 10.10.2005) |
| 2005 | <i>Allestimento temporaneo</i> nella ex Chiesa di San Nicolò di Ravenna, per la mostra archeologica "Convivium" A cura di Valentina Manzelli e Paolo Racagni (Committenza: Fondazione RavennAntica. Mar– ott 2005) |
| 4 marzo – 8 ottobre 2006 | <i>Allestimento temporaneo</i> nella ex Chiesa di San Nicolò di Ravenna, per la mostra archeologica "Santi Banchieri e Re. Ravenna e Classe nel VI secolo. San Severo il tempio ritrovato". A cura di Andrea Augenti e Carlo Bertelli (Committenza: Fondazione RavennAntica) |
| 10 marzo - 7 ottobre 2007 | <i>Allestimento temporaneo</i> nella ex Chiesa di San Nicolò di Ravenna della mostra archeologica "Felix Ravenna. La croce, la spada e la vela. L'alto Adriatico tra V e VI secolo". A cura di Andrea Augenti e Carlo Bertelli (Committenza: Fondazione RavennAntica) |
| marzo-ottobre 2008 | <i>Allestimento temporaneo</i> della mostra archeologica "OTIUM. L'arte di vivere nelle domus romane di età imperiale", nella ex Chiesa di San Nicolò di Ravenna. A cura di Carlo Bertelli, Luigi Malnati, Giovanna Montevocchi (Committenza: Fondazione RavennAntica, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Regione Emilia Romagna e la Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell'Università di Bologna, Sede di Ravenna) |
| 2008 | <i>Progetto di carrelli mobili per l'esposizione, il trasporto e come piano di lavoro per lastre in mosaico nell'ambito della realizzazione del museo archeologico di Classe</i> (Committenza: Fondazione RavennAntica) |
| 14 marzo- 4 ottobre 2009 | <i>Allestimento temporaneo</i> della mostra archeologica "OTIUM LUDENS. Stabiae, cuore dell'Impero Romano" nella ex Chiesa di San Nicolò di Ravenna (in collab. con arch. Angela Vinci e Salvatore Abbate), (Committenza: Fondazione RavennAntica, in collaborazione con Regione Campania, Assessorato al Turismo e ai Beni Culturali, Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei, Fondazione Restoring Ancient Stabiae) |
| marzo-ottobre 2010 | <i>Allestimento museale temporaneo</i> della mostra archeologica "HISTRIONICA". Teatri, maschere e spettacoli nel mondo antico" nella ex Chiesa di San Nicolò di Ravenna. A cura di Maria Rosaria Borriello, Luigi Malnati, Giovanna Montevocchi, Valeria Sampaolo (Committenza: Fondazione RavennAntica, in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica della Regione Emilia Romagna e la Soprintendenza |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla *Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012*

| | |
|------------------|---|
| | Speciale per i Beni Archeologici di Napoli, Museo Archeologico Nazionale di Napoli) |
| 2012 | Ampliamento dell' <i>allestimento museale permanente "TAMO. Tutta l'Avventura del Mosaico"</i> nei chiostri dell' ex Chiesa di San Nicolò di Ravenna. A cura di Carlo Bertelli e Paolo Racagni (Committenza: Fondazione RavennAntica). 7 ^a sezione: <i>Mosaici moderni tra Inferno e Paradiso</i> . Dal 2012 |
| 2011-2012 | <i>Progetto museotecnico del Museo della Linea Gotica Orientale, Chiesa della Pace, Trarivi, Comune di Montescudo (RN)</i> (Committenza: Comune di Montescudo) |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

6. Progetti significativi

| | |
|-----------|---|
| 1992 | Progetto di recupero a teatro stabile con copertura a vela della Rocca Brancaleone di Ravenna |
| 1994 | Progetto per l'installazione di 9 torri belvedere in legno ad energia eolica lungo il litorale di Ravenna (con prof. arch. ing. M. Dezzi Bardeschi e Dott. arch. A. G. Cassani) |
| 2006-2008 | Arredo urbano della nuova curva del canale Candiano a Marina di Ravenna, con ricollocazione del monumento a Nazario Sauro (Committenza: Autorità Portuale di Ravenna) |

7. Piani Urbanistici

| | |
|-----------|--|
| 2003 | Piano di riqualificazione ambientale di Sant'Alberto come Porta ""Sud"" del Parco del Delta del Po (incarico con bando per pubblica selezione) (Committenza: Parco del Delta del Po. Anno: 2003) |
| 2004-2008 | Piano di lottizzazione a Lugo, via Quarantola (Committenza: Dott. Antonio Corelli Grappadelli srl s.s.) |
| 2004-2008 | Progetto preliminare del "Parco Archeologico di Teoderico e Mevaniola" (Committenza: Comune di Galeata) |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

8. Cura e redazione dei testi di pubblicazioni di tipo monografico

| | |
|------|--|
| 1990 | <i>Iscrizioni devozionali a Ravenna</i> (con G. Bolzani), Ravenna, Longo ed., 1990 |
| 1994 | <i>Teodorico e Galeata</i> , Ravenna, Ed. Essegi, 1994 |
| 1995 | <i>La Rocca Brancaleone a Ravenna</i> (con G. Bolzani) Ed. Essegi, 1995 Volume presentato a Ravenna il 03/06/1995 alla presenza di Massimo Cacciari, Pier Paolo D'Attorre, Anna Maria Iannucci nella Aula Magna della Casa Matha |
| 1997 | <i>Idea di Galeata</i> , Ravenna, 1997 |
| 1998 | <i>Viaggiatori di Dio. La Via dei Romei in Romagna</i> , Altra Romagna, 1998 |
| 2000 | <i>Il Palazzone di Sant'Alberto</i> , Ravenna, Longo ed., 2000 |
| 2001 | <i>Il Palazzo dei Congressi</i> , Ravenna, D. Montanari ed., 2001 |
| 2012 | <i>La Cascina delle Mandriole</i> , Ravenna, Longo ed., 2002 |
| 2005 | <i>Idea di Ravenna</i> , con fotografie di C. Notturmi, Bologna, Ed. Airplane, 2005 |
| 2008 | <i>Arata e il Palazzo della Provincia. «Genius loci» e «architettura d'eccezione»</i> , in <i>Arata e Ravenna. Opere e progetti nella città di Corrado Ricci</i> , a cura di P. Bolzani, con un saggio introduttivo di Fabio Mangone, (scritti di E. R. Agostinelli, A. Baravelli, M. G. Benini, G. Bolzani, P. Bolzani, E. Carbonara, E. Dirani, F. Fabbi, G. Gardini, G. Garzanti, P. G. Massaretti, S. Mattarelli, P. Novara, A. Pedrazzini, G. Tassinari, M. Vignuzzi), Ravenna, Longo editore, 2008 |
| 2010 | <i>La sede della Banca Popolare di Ravenna. Una storia necessaria</i> , in <i>La Banca Popolare di Ravenna. Storia, architettura, arte e archeologia (1885-2010)</i> , a cura di P. Bolzani, con saggi di P. Bolzani, A. Casadio, F. Gabici, M. G. Maioli, D. Mollura, P. Novara, V. Manzelli, G. Montevecchi, Ravenna, Longo ed., 2010 |
| 2012 | <i>Cronache e racconti di architettura a Ravenna e in Romagna</i> , Ravenna, Reclam editrice, 2012 |

9. Saggi, cure di volumi, pubblicistica

| | |
|------|---|
| 1994 | <i>La Torre Comunale di Ravenna: indagini preliminari e primi lavori di consolidamento</i> , in «ΑΝΑΓΚΗ», n. 6/94, pp. 82-87 |
| 1996 | Schedatura dei principali esempi di Archeologia Industriale della Provincia di Ravenna, in <i>Viaggio nell'Archeologia Industriale della Provincia di Ravenna</i> , a cura di I. Zannier, con scritti di P. Bolzani et alii, Ravenna, Longo ed., 1996 |
| 1999 | <i>La Delizia barocca dei Rasponi</i> , in E. Para, <i>La Versailles dei Rasponi. Palazzo San Giacomo di Russi</i> , Quaderno di Tela di Ravenna (1999) |
| 1999 | <i>Il ruolo della tecnologia nel restauro del moderno</i> , in N. Pirazzoli, <i>Il restauro del moderno</i> , Ravenna, Ed. Essegi, 1999, pp. 83-98 |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

| | |
|------------------|---|
| | |
| 2000 | <i>Disvelare la Biblioteca di Babele. La ricerca documentale e le pratiche censuarie del labirinto dei Beni Culturali</i> , a cura di P. Bolzani, con scritti di P. Bolzani et alii (2000) |
| 2002 | <i>Frammenti di un'impossibile simmetria nelle vicende storiche del volto urbano della Casa del Mutilato</i> , in <i>La nuova "Casa del Mutilato" di Ravenna</i> , a cura di I. Simonini, Ravenna, Ed. del Girasole, 2002, pp. 19-32 |
| 2002 | <i>La cultura dell'acqua. Opere idrauliche del primo Novecento nella Bassa Ravennate</i> , in <i>Scatti di memoria dall'archivio fotografico della Federazione delle Cooperative della Provincia di Ravenna</i> , a cura di L. Cottignoli, Ravenna, Longo ed., 2002 |
| 2003 | <i>Ravenna tra Regno d'Italia e Repubblica italiana. Una "metamorfosi" non controllata</i> , in <i>I Piani della città. Trasformazione urbana, identità politiche e sociali tra fascismo, guerra e ricostruzione in Emilia-Romagna</i> , a cura di R. Parisini, saggi di P. Bolzani, M. Gavioli, P. Massaretti, R. Parisini, Bologna, Editrice Compositori, 2003, pp. 209-271 |
| 2003 | <i>I segni delle Acque</i> , in <i>C'era una volta un volto</i> , Catalogo della Mostra a cura del Liceo Artistico di Ravenna, 2003, pp. 6-7 |
| 2003 | <i>Il Centro di Medicina e Prevenzione di Ravenna</i> , a cura di P. Bolzani, scritti di P. e G. Bolzani, M. C. Maiuri, P. Bianchi, Ravenna, editrice Visione, 2003 |
| 2004 | <i>Il progetto preliminare del "Parco Archeologico di Teoderico e Mevaniola"</i> , in <i>Nuove ricerche e scavi nell'area della villa di Teoderico a Galeata</i> , Atti della Giornata di Studi, a cura di Sandro De Maria, Bologna, Ante Quem, 2004, pp. 49-58 |
| 2006 | <i>Urbanistica ad effetto domino: la costruzione dell'immagine novecentesca di Ravenna tra fascismo e ricostruzione</i> , in <i>Politiche urbane e ricostruzione in Emilia Romagna</i> , a cura di Roberto Parisini, Bologna, Bononia University Press, 2006, pp. 141-162 |
| 2005 | Curatore del Catalogo della Mostra Internazionale <i>"Ceramicamosaico"</i> , per i tipi di Electa editrice, Milano, 2005 |
| 1998-2012 | Dal 1998 collabora con la redazione di articoli di architettura e urbanistica con il settimanale «Ravenna & Dintorni», e dal 2005 con il mensile «Trova Casa», di cui è consulente redazionale, dal 2007 divenuto «Trova Casa Premium». Una parte degli articoli sono stati raccolti nel volume <i>Cronache e racconti di architettura a Ravenna e in Romagna</i> , edito da Reclam Editrice nel 2012 |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

10. Altri saggi in volumi collettivi

| | |
|------|---|
| 2008 | <i>Riti e miti del progetto allestitivo</i> , in <i>Otium. L'arte di vivere nelle Domus romane di età imperiale</i> , Catalogo della mostra (RavennAntica, 2008) a cura di Carlo Bertelli, Luigi Malnati, Giovanna Montevecchi, Ginevra-Milano, Skira ed., 2008, pp. 71-73 |
| 2008 | <i>Dallo scavo alla Domus</i> , in <i>Domus dei Tappeti di Pietra</i> , cura di G. Montevecchi, Sistema Museale della Provincia di Ravenna, 2008, pp. 8-15 |
| 2010 | <i>Comunicare il teatro romano</i> , in <i>Histrionica. Teatri, maschere e spettacoli nel mondo antico</i> , a cura di M. R. Borriello, L. Malnati, G. Montevecchi, V. Sampaolo, catalogo della mostra <i>Histrionica</i> , Complesso di San Nicolò, 20.03-12.09.2010, Milano, Skira ed., 2010, pp. 59-63 |
| 2011 | <i>Spazio, luce e colore: l'emozione invade San Nicolò. Sei sezioni, ognuna caratterizzata da un colore diverso per rendere fruibile la visita</i> , in «Ravennantica», periodico della Fondazione Parco Archeologico di Classe, n. 1/2011, pp. 12-13 |
| 2012 | <i>San Nicolò come laboratorio di sperimentazione museografica</i> , in <i>Tamo. Tutta l'avventura del mosaico di Ravenna</i> , a cura di G. Montevecchi e P. Racagni, Sistema Museale della Provincia di Ravenna, 2012, pp. 13-19 |
| 2012 | <i>La Domus dei Tappeti di Pietra. Un sito archeologico nel cuore di Ravenna</i> (con G. Montevecchi), in <i>L'architettura privata ad Aquileia in età romana. Atti del Convegno di Studio</i> (Padova, 21-22/02/2011) a cura di J. Bonetto e M. Salvadori, Padova University Press, 2012, pp. 665-684 |
| 2012 | <i>Qualche nota su un allestimento differente dal solito</i> , in <i>La Casa delle Marionette. Museo della Collezione Montecelli</i> , a cura di R. Colombo e M. Montecelli, Sistema Museale della Provincia di Ravenna, 2012, pp. 16-19 |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

11. Attività con Associazione culturale Tela di Ravenna

Con atto notarile Bugani del 2 ottobre 1997 insieme a Chiara Bissi e Cristina Dodich ha fondato l'associazione culturale Tela di Ravenna (acronimo TdR), che «si propone di promuovere e favorire il nome e le risorse culturali della città di Ravenna, all'interno di un intreccio di rapporti tra soggetti culturali di estrazione e realtà territoriali diverse» (art. 3 dello Statuto).

Con l'Associazione TdR ha organizzato e condotto i seguenti Convegni di Studio e/o presentazione di libri:

| | |
|------------|--|
| 11/10/1997 | Convegno di Studi. <i>L'archeologia e Galeata. I siti, le istituzioni, le prospettive</i> , Teatro Comunale di Galeata (FC) |
| 1999 | Cura del volume <i>La Delizia barocca dei Rasponi</i> , in E. Para, <i>La Versailles dei Rasponi. Palazzo San Giacomo di Russi</i> , Quaderno di Tela di Ravenna (1999) |
| 05/06/1999 | Mostra-dibattito. <i>La riconfigurazione del Quartiere Anic a Ravenna: un'occasione progettuale. Quali metodologie d'intervento per la periferia contemporanea?</i> Ravenna, Sala Pier Paolo D'Attorre, 05/06/1999. Con la partecipazione di: Vidmer Mercatali (Sindaco di Ravenna), Roberto Gualandi (Assessore all'Urbanistica del Comune di Ravenna), Alfredo Petrone (Rappresentante del Comune di Ravenna in AUDIS), Nullo Pirazzoli (Presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Ravenna), Nadia Simoni (Presidente IACP), Franco Stringa (Capo Area Pianificazione Territoriale del Comune di Ravenna), Carlo Maria Sadich (Architetto progettista del Comparto Vasto), Bruno Minardi (Facoltà di Architettura dell'Università di Ferrara), Francesco Moschini (Politecnico di Bari), Franco Purini (Istituto Universitario di Architettura di Venezia), Marcello Vittorini (Facoltà di Ingegneria di Roma). Organizzazione dell'evento e coordinamento del dibattito: Paolo Bolzani. Presentazione della Rivista <i>Paesaggio Urbano</i> e coordinamento redazionale: Marcello Balzani e Nicola Marzot |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

| | |
|------------|--|
| |  <p> La riconfigurazione del Quartiere Anic a Ravenna: un'occasione progettuale Quali metodologie d'intervento per la periferia contemporanea? </p> <p> <i>partecipano</i> </p> <p> Vidmer Mercatali Sindaco di Ravenna </p> <p> Carlo Maria Sadich Progettista coordinatore del Comparto </p> <p> Roberto Gualandi Assessore all'Urbanistica del Comune di Ravenna </p> <p> Bruno Minardi Facoltà di Architettura dell'Università di Ferrara </p> <p> Alfredo Petrone Rappresentante del Comune di Ravenna in AUDIS </p> <p> Francesco Moschini Politecnico di Bari </p> <p> Nullò Pirazzoli Presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Ravenna </p> <p> Franco Purini Istituto Universitario di Architettura di Venezia </p> <p> Nadia Simoni Presidente IACP </p> <p> Marcello Vittorini Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma </p> <p> Franco Stringa Capo Area Pianificazione Territoriale del Comune di Ravenna </p> <p> Coordinamento dibattito: Paolo Bolzani </p> <p> paesaggio urbano dossier di cultura e progetto della città </p> <p> Presentazione della rivista e coordinamento redazionale: Marcello Balzani, Nicola Marzot </p> <p> <i>sabato 5 giugno, ore 9.30 - 13.00</i> Sala "Pier Paolo D'Atorre" Casa Melandri Via Ponte Marino, 2 • Ravenna </p> |
| 07/05/1999 | <p>Presentazione del libro <i>Il restauro dell'architettura moderna</i> (Ed. Essegi, 1999), con Nullò Pirazzoli (Presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Ravenna) e Fausto Piazza (giornalista), Aula Magna della Casa Matha, 07/05/1999</p> |
| 11/12/2000 | <p>Presentazione del libro <i>Disvelare la Biblioteca di Babele. La ricerca documentale e le pratiche censuarie del labirinto dei Beni Culturali e Ambientali</i>, a cura di Paolo Bolzani (Editrice Visione, 2000), Ravenna, Sala Pier Paolo D'Atorre, 11/12/2000. Con la partecipazione di: Vidmer Mercatali (Sindaco di Ravenna), Nullò Pirazzoli (Presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Ravenna), Franco Purini (Istituto Universitario di Architettura di Venezia)</p> |
| 15/03/2002 | <p>Incontro pubblico tra amministratori e professionisti <i>Le Regole della Qualità</i> Ravenna, Sala Rotonda del Palazzo dei Congressi, 15/03/2002. Con la partecipazione di: Francesco Giangrandi (Presidente della Provincia di Ravenna), Vidmer Mercatali (Sindaco di Ravenna), Fabio Poggioli (Assessore all'Urbanistica del Comune di Ravenna e Rappresentante INU Ravenna), Nullò Pirazzoli (Presidente dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Ravenna), Agide Sintoni (Presidente dell'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Ravenna), Daniele Ugolini (Presidente del Collegio</p> |

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

| | |
|---------------------|---|
| | <p>dei Geometri della Provincia di Ravenna), Celestino Porrino (Ingegnere, docente di Urbanistica – Università degli studi di Bologna), Guido Ceroni (Segretario dell'Autorità Portuale di Ravenna).</p> |
| |  <p>Le Regole della Qualità – Incontro pubblico tra amministrazioni e professionisti Con il patrocinio delle Amministrazioni Provinciali e Comunali di Ravenna 15 marzo 2001 – ore 15,00 – Sala Rotonda – Palazzo Congressi – Largo Firenze – Ravenna</p> <p>FRANCESCO GIANGRANDI – Presidente Provincia di Ravenna VIDMER MERCATALI – Sindaco Comune di Ravenna FABIO POGGIOLI – Assessore all'Urbanistica Comune di Ravenna, Rappresentante INU Ravenna</p> <p>NULLO PIRAZZOLI – Presidente Ordine Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Ravenna AGIDE SINTONI – Presidente Ordine Ingegneri Provincia di Ravenna DANIELE UGOLINI – Presidente Collegio Geometri Provincia di Ravenna</p> <p>Coordina i lavori: Paolo Bolzani – Architetto, Associazione Culturale Tela di Ravenna Partecipano al dibattito: Vincenzo Porrino – Ingegnere, docente di Urbanistica – Università degli Studi di Bologna Guido Ceroni – Segretario Autorità Portuale di Ravenna</p> <p>www.teladiravenna.it - tdr@netgate.it</p> |
| <p>9-11/05/2003</p> | <p>Progetto culturale Settimana dell'architettura, Ravenna, Sala Rotonda del Palazzo dei Congressi, 9-11/05/2003</p> |
| |  <p>Regione Emilia Romagna</p> <p>Comune di Ravenna, Provincia di Ravenna, Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali, Ravenna, Facoltà di Architettura, Cesena</p> <p>Con il patrocinio di: Istituto Giapponese di Cultura, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente, Accademia di Belle Arti di Ravenna, Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori della Provincia di Ravenna</p> <p>Associazione Culturale Tela di Ravenna, Fondazione Flaminia Ravenna, Associazione per gli Scambi Culturali fra Italia e Giappone</p> <p>Coordinamento lavori: Paolo Bolzani Guida ai percorsi danteschi: Anna Missiroli</p> <p>La mostra sull'Architettura Giapponese è allestita con la collaborazione di: Banca Popolare di Ravenna, ACMAR, UNIPOL ASSICURAZIONI</p> <p>Settimana dell'Architettura</p> <p>Venerdì 9, sabato 10, domenica 11 maggio 2003 Sala Rotonda del Palazzo dei Congressi, Largo Firenze, Ravenna</p> <p>Progetto culturale in tre eventi durante la Settimana Nazionale dell'Arte, promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali</p> |

12. Partecipazione e/o conduzione di altri Convegni di livello nazionale

| | |
|----------------------------|--|
| <p>Luogo e data</p> | |
|----------------------------|--|

CURRICULUM VITAE FORMATIVO E PROFESSIONALE di Paolo Bolzani

Allegato alla Domanda di adesione all'avviso pubblico per la presentazione di candidatura a membro della commissione per la qualità architettonica e il Paesaggio (CQAP) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna – Ravenna, 20/12/2012

| | |
|---|--|
| Ravenna, Sala D'Attorre, 06/02/1993 | Presidenza e organizzazione per il Circolo Gramsci di Ravenna della Tavola Rotonda sul nuovo Piano Regolatore di Ravenna (con Arch. S. Foschi) dal titolo: <i>Neopolis II. PRG '93: il luogo e il progetto</i> , con la partecipazione di F. Bottino, M. Vittorini, G. Crocioni, L. Pontuale, E. Salzano, G. Nigro, V. De Lucia |
| Ravenna, Aula Magna della Casa Matha, 07/10/1995 | Organizzazione e partecipazione a <i>Ingens Saxum. Convegno di Studi sul monolite lapideo di copertura del Mausoleo di Teodorico</i> |
| Ravenna, Accademia di Belle Arti, 18/10/2002 | Partecipazione con un saggio Workshop internazionale – Il edizione Paesaggi del Delta, Progettare nei parchi e nelle aree protette a cura di ACMA, Centro Italiano di Architettura Via Antonio Grossich, 16 – 21131 MILANO, con una lezione dal titolo <i>Dal territorio all'architettura. Il Palazzone di Sant'Alberto e la Cascina delle Mandriole</i> |
| Bologna, 17/05/2007 | Partecipazione al convegno: <i>Legno e nuove norme tecniche per le costruzioni. Progetto e calcolo, risparmio energetico, durabilità</i> , organizzato dalla ditta Domus Legno a Bologna in data 17/05/2007 (Coord. Prof. Arch. Franco Laner) |
| Rimini, 23/10/2010 | Partecipazione al convegno: <i>Tetti di legno</i> , organizzato da Technodomus 2010 a Rimini in data 23/10/2010 (Docenti: Prof. Arch. Franco Laner, Prof. Arch. Giovanni Zannoni, Prof. Arch. Stefano Gasparini) |

Ravenna, 20 dicembre 2012

In fede,



Dott. Arch. Paolo Bolzani